

# Список литературы на лето (6 класс)

## Сказки

Русские народные сказки из сборника А. Н. Афанасьева (несколько на выбор).

Литературные (авторские) сказки А. С. Пушкина (все), М. Е. Салтыкова-Щедрина (например «Премудрый пескарь», «Карась-идеалист», «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» и несколько других на выбор).

*К. С. Аксаков.* Аленький цветочек.

*Б. В. Шергин.* Волшебное кольцо. Варвара Ивановна.

\**С. Г. Писахов.* Сказки.

## Былины

Исцеление Ильи Муромца. Илья Муромец и Святогор. Илья Муромец и Соловей-разбойник. Три поездки Ильи Муромца. Алеша Попович и Тугарин. Добрыня и Змей. Садко. Как перевелись на Руси богатыри. \*Волх Всеславьевич. \*Вольга и Микула. \*Михайло Козарин. \*Михайло Потык.

*А. К. Толстой.* Илья Муромец. Алеша Попович. Садко.

## Фольклорная баллада<sup>2</sup>

**Например** «Авдотья-рязаночка», «Князь Роман жену терял», «Жена разбойника», «Оклеветанная жена» и другие.

*В. А. Жуковский.* Людмила. Светлана. \*Ленора. Перчатка. \*Ивиковы журавли. \*Эолова арфа. \*Рыцарь Тогенбург. \*Лесной царь. \*Замок Смальгольм, или Иванов вечер. \*Кубок.

*А. С. Пушкин.* Жених. Братья разбойники. Утопленник.

*Р. Л. Стивенсон.* Вересковый мед (пер. С. Я. Маршака).

*И. В. Одоевцева.* Толченное стекло (= Баллада о толченом стекле).

*Н. С. Тихонов.* Баллада о синем пакете.

*А. С. Кочетков.* Баллада о прокуренном вагоне.

*К. М. Симонов.* Сын артиллериста.

## Историческая песня<sup>3</sup>

**Например** «Оплошность казаков Агуреева», «Гнев Ивана Грозного на сына», «Петра I узнают в шведском городе», Песни о Ермаке, Песни об отечественной войне 1812 г.

*А. С. Пушкин.* Песнь о Вещем Олеге.

*М. Ю. Лермонтов.* Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова.

## Классное чтение

*А. С. Пушкин.* Повести Белкина. Дубровский. \*Пиковая дама.

*Н. В. Гоголь.* Тарас Бульба.

*И. С. Тургенев.* Записки охотника («Хорь и Калиныч», «Бирюк», «Бежин луг», «Бурмистр» — остальные 1–2 на выбор). Ася. \*Вешние воды.

*Л. Н. Толстой.* Детство. Отрочество. Юность. После бала.

*Ф. М. Достоевский.* I. Мальчик с ручкой. II. Мальчик у Христа на елке. III. Колония малолетних преступников...

<sup>1</sup> По любому печатному сборнику или: <http://www.byliny.ru>.

<sup>2</sup> Баллады / сост., подгот. текстов и коммент. Б. П. Кирдана. М: Русская книга, 2001. 457, [2] с. (Библика русского фольклора; Т. 6). Электронная копия: <http://www.booksite.ru/fulltext/bal/lad/yry/index.htm>

<sup>3</sup> Русская историческая песня / вступ. ст., сост. и примеч. Л. И. Емельянова. Л.: Сов. писатель. Ленингр. отд-ние, 1990. 463 с. (Библиотека поэта. Малая серия. 4-е изд.) или Былины. Исторические песни. Баллады / сост., предисл., прим. А. Калугиной, В. Ковпика. М.: Эксмо, 2008. 797, [1] с. (Библиотека Всемирной Литературы)

Н. С. Лесков. Левша.

В. М. Гаршин. Attalea princeps. Лягушка-путешественница. Художники. \*Красный цветок.

В. Г. Короленко. Слепой музыкант. Сон Макара. \*Река играет.

А. П. Чехов. Хамелеон. Толстый и тонкий. Смерть чиновника. Не в духе. \*Человек в футляре.  
\*Крыжовник.

А. Н. Толстой. Детство Никиты.

М. Горький. Детство. О мальчике и девочке, которые не замерзли. \*В людях. \*Мои университеты.

А. И. Куприн. Слон. Чудесный доктор.

Л. Н. Андреев. Баргамот и Гараська. Петька на даче. Ангелочек.

М. М. Зоценко. Аристократка. Галоша. На живца. Нервные люди. \*Жених.

Л. Пантелеев и Г. Белых. Республика ШКИД.

Е. Л. Шварц. Сказка о потерянном времени. Дракон.

А. Я. Бруштейн. Дорога уходит в даль.

Л. А. Кассиль. Кондуит и Швамбрания.

В. П. Катаев. Белеет парус одинокий. \*Хуторок в степи.

А. П. Гайдар. Тимур и его команда. \*Судьба барабанщика.

### Внеклассное чтение

М. Сервантес. \*Дон Кихот.

Р. Л. Стивенсон. Черная стрела.

А. Дюма. Три мушкетера.

Ч. Диккенс. \*Большие надежды.

Т. Майн Рид. Всадник без головы.

В. Скотт. Айвенго.

М. Твен. Приключения Тома Сойера. \*Янки при дворе короля Артура.

О. Генри. Вождь краснокожих. Дары волхвов. В антракте — и другие новеллы на выбор.

О. Уайльд. Звездный мальчик (= Мальчик-звезда).

Д. Толкин. Хоббит, или Туда и обратно (пер. Н. Л. Рахмановой). \*Властелин колец.

К. С. Льюис. Лев, Колдунья и платяной шкаф (пер. Г. А. Островской / Н. Л. Трауберг).

Дж. Родари. Путешествие Голубой стрелы.

К. ДиКамилло. Удивительное путешествие кролика Эдварда.

Д. Пеннак. Собака Пес.

Астериском (\* — звездочкой) отмечены произведения, рекомендованные для **самостоятельного** изучения (это означает, что произведения **нужно** прочесть, но они не будут *подробно* обсуждаться в классе). Тексты необходимо читать по авторитетным изданиям **с комментариями** (если таковые существуют; не знаете — спросите у меня). Список **«Классное чтение»** нужно освоить в течение **лета**, а каждое произведение читать как минимум два раза, обязательно узнавая в словаре значения не известных вам слов.

В первую очередь советую читать произведения большого объема. Первый раз текст необходимо прочесть внимательно, никуда не спеша, в спокойной обстановке во время летних каникул, чтобы хорошо усвоить его содержание, вникнуть в смысл, поразмышлять о нем. Второй раз — в течение года при подготовке к урокам (возможно, не целиком, а только некоторые фрагменты произведения — в зависимости от типа домашнего задания).

Желаю приятных и продуктивных летних дней!

P. S. Естественно, я рекомендую всем не ограничиваться этим списком литературы и каждый день хотя бы немного, но что-то читать. Если возникнет вопрос, что бы такого прочесть, то не забудьте, что у вас есть список наиболее известных произведений русской и зарубежной детской и подростковой литературы, написанной до середины XX века.